Nadège Wary est diplômée des Hautes Ecoles de Musique de Lausanne et Genève (Suisse). Après avoir terminé une Maîtrise en pédagogie du violon à Lausanne, elle continue ses études dans la classe de Patrick Genet à Genève et complète une Maîtrise d’interprétation. Elle a l’occasion de jouer avec de nombreux orchestres de Suisse Romande et notamment avec l’Orchestre de la Suisse Romande à Genève, en tant que remplaçante.

Violoniste, elle choisit de se mettre aussi à l’alto il y a quelques années et participe à beaucoup de projets en tant qu’altiste.

Après ses études de musique, elle décide de venir à Montréal pour suivre une formation d’un an en gestion culturelle à HEC. Diplômée en 2013, elle est maintenant Coordonnatrice du programme musical à Partageons l’espoir, organisme communautaire de Pointe-Saint-Charles. Elle développe un programme intensif de musique inspiré d’El Sistema pour les enfants du quartier et y donne aussi les cours de violon.

Nadège Wary holds degrees from the Conservatories of Lausanne and Geneva (Switzerland). After completing her Master’s in Violin Pedagogy in Lausanne, she then received a Master’s in Performance in Geneva under the tutelage of Patrick Genet. While in Switzerland, she performed with numerous orchestras, notably as a substitute in the Orchestre de la Suisse Romande. Though she is originally a violinist, she chose to learn the viola as well and now participates in many projects as a violist.

After her musical studies in Switzerland, Nadège came to Montreal to complete a Graduate Diploma in Cultural Management, which she received in 2013. She is now the Music Program Coordinator of *Share the Warmth*, a community organisation in Point-Saint-Charles, where she both teaches and directs an intensive El Sistema-inspired music program for children.